



CONCURSO DE CUECA **WESTON ACADEMY VG 2026**

Objetivo: Promover la participación activa de la comunidad educativa a través de la cueca, fortaleciendo el sentido de pertenencia, la identidad cultural y la convivencia escolar. Su propósito general, más allá de la instancia competitiva es generar espacios de encuentro, compañerismo y sana competencia, fomentando valores como el respeto, el compromiso, el trabajo en equipo, la perseverancia y la valoración de nuestras tradiciones.

Estimados estudiantes, tenemos el agrado de invitarlos a la versión 2026 del “Concurso de Cueca” realizado en nuestro colegio. Uno de los objetivos principales de esta actividad institucional es dar la importancia y valor a las raíces folclóricas de nuestro país, así como formar parte de una sana competencia compartiendo y disfrutando de nuestro baile nacional.

A continuación, presentamos las bases y características que tendrá este concurso:

I. De la inscripción

1. Podrán participar todos los niveles con un mínimo de 3 parejas por curso, **a excepción de los ganadores de la versión 2025 del concurso de cueca.** Esta medida tiene como objetivo fomentar una mayor participación de la comunidad escolar, brindando la oportunidad de representar a su curso a nuevas parejas y motivando a más estudiantes a prepararse y ser parte de esta tradición. Los campeones del año pasado tendrán la oportunidad de participar en la apertura del mes de septiembre.
2. El concurso tendrá las siguientes categorías por nivel:

Categoría 1	Pre escolar (pre kínder y kínder)
Categoría 2	1ros básicos y 2dos básicos
Categoría 3	3ros básicos y 4tos básicos
Categoría 4	5tos básicos y 6tos básicos
Categoría 5	7mos básicos y 8vos básicos
Categoría 6	Enseñanza Media

3. Los estudiantes interesados deberán inscribirse directamente con su profesor(a) de educación física indicando nombre, curso y pareja hasta el viernes 21 de agosto. Pueden inscribirse mediante correo electrónico o de manera presencial.



II. De la participación

1. Durante el periodo de clasificación (primera y segunda etapa) es obligatorio llevar pañuelo. La vestimenta es opcional y no será evaluada en la etapa preliminar. -
2. Para la final del concurso, los participantes deben asistir con sus trajes típicos, pues en esta ocasión sí será evaluado por el jurado.

III. Del concurso

El concurso se desarrollará en las siguientes etapas:

- Clasificatorias
- Semifinal
- Final (jueves 10 de septiembre).

****Cada nivel tendrá etapas diferentes, lo que será informado en el momento de participar y de clasificar.***

Clasificatorias:

Día	Primer recreo	Segundo recreo
Lunes 24/08	Pre-Kínder y Kinder	1° y 2° básico (grupo 1)
Martes 25/08	1° y 2° básico (grupo 2)	3° y 4° básico (grupo 1)
Miércoles 26/08	3° y 4° básico (grupo 2)	5° y 6° básico
Jueves 27/08	7° y 8° básico	Enseñanza Media

****Los participantes de los niveles de 1°-2° básicos y 3°-4° básicos serán divididos en dos grupos e informados directamente a ellos y profesoras guías, para tener claridad del horario (recreo) a presentarse.***

El mismo día de la participación se darán a conocer los estudiantes clasificados para las siguientes etapas. Estos, serán informados en los paneles informativos y además publicados en las redes sociales del colegio.

Semifinales:

Día	Primer recreo	Segundo recreo
Lunes 31/08	Pre kinder y kinder	—
Martes 01/09	—	1° y 2° básicos
Miércoles 02/09	Enseñanza media	7° y 8° básicos
Jueves 03/09	3° y 4° básicos	5° y 6° básicos



Final:

Día	Categorías	Horario
Miércoles 09/09	Pre-escolar	09:45 hrs
Jueves 10/09	1° básico a Enseñanza media	09:45 hrs

IMPORTANTE

El día jueves 10 de septiembre (horario por confirmar) se realizará la final del **“Concurso de Cueca VG 2026”** en la cancha principal del establecimiento. Esta instancia contará con la participación de toda la comunidad escolar presente, quienes acompañarán y apoyarán a los estudiantes participantes.

En el caso de la final de pre-escolar, será realizada el día 9 de septiembre a las 9:45 hrs. Las indicaciones del desarrollo de esta actividad, se informarán previamente a los apoderados de los participantes.

Este año, contaremos con la participación de un jurado externo, compuesto por personas especialistas en esta danza folclórica.

1.- Inicialmente se evaluarán dos cuecas, y en caso de que el jurado lo estime necesario para escoger los ganadores, se solicitará la interpretación de una tercera cueca.

2.- Al finalizar la competencia de cada categoría, el jurado dará a conocer oficialmente los resultados, premiando al 1°, 2° y 3° lugar de cada categoría. Los resultados serán informados de manera transparente, indicando el puntaje obtenido por cada pareja.

3.- Para dar cierre al concurso, las parejas que obtengan el primer lugar de cada categoría realizarán una cueca de honor, como reconocimiento a su destacada participación y para finalizar la jornada folclórica. Además, las parejas ganadoras se presentarán en la Fiesta de la Chilenidad 2026, abriendo sus bloques según corresponda, lo que se realizará el día sábado 26 de septiembre.

4.- Todos los participantes, profesores y asistentes deberán mantener una actitud de respeto, cortesía y buena convivencia durante toda la jornada. No se permitirán conductas que alteren el normal desarrollo del concurso, tales como gritos ofensivos, burlas, descalificaciones o faltas de respeto hacia los participantes, jurado, organización o público. Se espera que todas las personas presentes utilicen un vocabulario respetuoso y acorde al contexto educativo y formativo del colegio. No se aceptarán expresiones ofensivas, agresivas, discriminatorias o inapropiadas, ya sea de manera verbal o mediante gestos, hacia cualquier integrante de la comunidad educativa.



5.- Cualquier consulta u observación relacionado con el concurso deberá realizarse de forma respetuosa y exclusivamente a través de los profesores responsables, una vez finalizada la participación correspondiente. No se permitirán discusiones con el jurado ni interrupciones durante el desarrollo del evento. Toda conducta que vulnere estas normas, tanto por parte de estudiantes como de profesores o asistentes, podrá ser sancionada por la organización e incluso significa la descalificación del participante si la situación lo amerita.

Estas reglas buscan asegurar un ambiente de respeto, sana competencia y valoración de nuestras tradiciones, acorde con los principios formativos de nuestro establecimiento.

IV. Criterios por nivel.

Cada nivel tendrá exigencias para su presentación (criterios también trabajados en clases):

NIVEL	CRITERIOS
Pre kínder y kínder	● Presentación (vestuario, actitud y presencia). ● Coreografía (estructura básica – paseo, palmas, vuelta inicial, escobillado, vueltas o cambios de lado, zapateo y remate). ● Interpretación (uso de pañuelo y expresión). ● Originalidad y puesta en escena (interacción entre bailarines).
1° y 2° básicos 3° y 4° básicos	● Presentación (vestuario, actitud y presencia). ● Coreografía (estructura básica – paseo, palmas, vuelta inicial, escobillado, vueltas o cambios de lado, zapateo y remate). ● Interpretación (uso de pañuelo y expresión). ● Originalidad y puesta en escena (interacción entre bailarines).
5° y 6° básicos	● Presentación personal y vestuario: Cuidado en su atuendo (tradicional o adecuado). ● Actitud positiva y entusiasmo: Motivación y seguridad al bailar. ● Esfuerzo y dedicación: Evidencia de práctica y preparación. ● Respeto de tiempos y reglas: Cumple normas del concurso. ● Coreografía (estructura básica – paseo, palmas, vuelta inicial, escobillado, vueltas o cambios de lado, zapateo y remate).
7° y 8° básicos	Criterios Formativos ● Compromiso y preparación: Evidencia de práctica y seguridad en la ejecución ● Vestuario tradicional: Uso adecuado y cuidado del atuendo cuequero. ● Expresividad y entusiasmo: Demuestra carácter cuequero en su baile.

	- Responsabilidad en el escenario: Puntualidad y cumplimiento de reglas. Criterios de Desempeño en la Cueca - Ritmo y musicalidad: Ajusta pasos y desplazamientos al compás de la música. - Dominio de pasos y figuras: Escobillados, giros, vueltas, remates bien ejecutados. - Uso del pañuelo con estilo: Movimientos expresivos, variados y coordinados. - Interacción y comunicación con la pareja: Miradas, juego, respeto y complicidad. - Interpretación de la cueca: Expresa coquetería, picardía y gallardía propia del baile.
Enseñanza media	Criterios formativos - Actitud y respeto: Respeto hacia su pareja y jurado - Compromiso y preparación: Evidencia de práctica y seguridad en la ejecución - Vestuario tradicional: Uso adecuado y cuidado del atuendo cuequero. - Expresividad y entusiasmo: Demuestra carácter cuequero en su baile. - Responsabilidad en el escenario: Puntualidad y cumplimiento de reglas. Criterios de Desempeño en la Cueca - Ritmo y musicalidad: Ajusta pasos y desplazamientos al compás de la música. - Dominio de pasos y figuras: Escobillados, giros, vueltas, remates bien ejecutados. - Uso del pañuelo con estilo: Movimientos expresivos, variados y coordinados. - Interacción y comunicación con la pareja: Miradas, juego, respeto y complicidad. - Interpretación de la cueca: Expresa coquetería, picardía y gallardía propia del baile.

Ante cualquier duda o consulta, dirigirse a los profesores de Educación Física, según corresponda por nivel.

Fabiola López: fabiola.lopez@westonacademyvg.cl

Francisca Romero: francisca.romero@westonacademyvg.cl

Miguel Núñez: miguel.nunez@westonacademyvg.cl

Juan Navarrete: juan.navarrete@westonacademyvg.cl

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES