



BASES SONG FEST 2025

OBJETIVOS:

Fomentar el uso del idioma inglés dentro de un contexto artístico-musical, potenciando la expresión creativa a través del canto y la interpretación.

Desarrollar habilidades musicales básicas (como ritmo, entonación, interpretación y escucha activa) mediante la práctica de canciones en inglés, favoreciendo tanto la apreciación estética como la adquisición de un segundo idioma.

Incentivar la participación activa de los niños, niñas y adolescentes en una experiencia artístico-musical basada en la sana convivencia, la colaboración y la competencia positiva.

Fortalecer el sentido de pertenencia y orgullo de los estudiantes hacia su colegio, entendiendo esta identidad como un factor protector y de cohesión comunitaria.

PARTICIPANTES

Podrán participar todos los estudiantes del establecimiento, desde Pre-Kínder hasta IV° medio, quienes deberán pasar por un proceso de audición y preselección.

En cada categoría podrán presentarse solistas o duetos. En el caso de los duetos, estos podrán estar conformados únicamente por estudiantes, o bien por un estudiante junto a un apoderado.

Las categorías de participación serán:

- **Little voices: Pre-Kínder a 3° básico**
- **Rising Stars: 4° a 7° básico**
- **Headliners: 8° básico a IV° medio**

Luego del proceso de audición y preselección, se elegirán a **tres finalistas por categoría**, quienes presentarán su canción el día del Weston Fest

SOBRE LA CANCIÓN

Los participantes podrán elegir libremente cualquier canción y estilo musical para su presentación, siempre que cumplan con las siguientes condiciones:

- La interpretación debe ser en idioma inglés (requisito excluyente).
- La duración máxima de la canción será de 3 minutos y 30 segundos.
- El contenido no debe transgredir los valores ni principios del establecimiento establecidos en el PEI.
- La letra no puede incluir groserías (en inglés o español), ni promover violencia, conductas delictivas, sexualidad explícita, ni manifestaciones que falten el respeto a otras personas, culturas, etnias, géneros u otras expresiones contrarias a la moral y principios del colegio.
- En caso de existir palabras inadecuadas, se permitirá su adaptación o reemplazo por expresiones más apropiadas.
- La canción **debe ser distinta** a las que se estén trabajando en las presentaciones de Weston Fest 2025.
- En el caso de los duetos, la canción debe estar distribuida equitativamente entre los participantes.

INSCRIPCIÓN Y AUDICIÓN:

El proceso de inscripción y audición se llevará a cabo entre los días **6 DE OCTUBRE HASTA EL 26 DE OCTUBRE**.

Se pueden inscribir para la preselección de las categorías todos los y las estudiantes del establecimiento Weston Academy Valle Grande, desde Pre- Kinder a IV° medio, de forma solista, o en dúos. En caso de participar en conjunto con apoderados, este puede ser apoderado o familiar **mayor de 18 años** (padres, hermanos o abuelos) de algún estudiante.

El formato de presentación será exclusivamente **solista o dúo**, según lo indicado.

Inscripción online a través del siguiente formulario: <https://forms.gle/k9v1ybZbNzWtmV2YA>

En los formularios se **DEBE** incluir:

- **NOMBRE(S) DE LOS/LAS PARTICIPANTES Y CURSO AL QUE PERTENECE.**
- **FORMATO DE PRESENTACIÓN (SOLISTA O DUO)**
- **CORREO DE CONTACTO.**
- **NOMBRE DE LA CANCIÓN Y ARTISTA CON LA QUE PARTICIPARÁN.**
- **PISTA EN KARAOKE DE LA CANCIÓN**
- **VÍDEO DE LOS PARTICIPANTES CANTANDO LA CANCIÓN**

Cada participante deberá **grabar un video actual interpretando la canción inscrita** y subirlo al formulario de inscripción antes del **domingo 26 de octubre**. Después de esa fecha no se recibirán más vídeos y el formulario será cerrado. El envío del video es un requisito **obligatorio** para validar la inscripción del participante.

Al momento de grabar el vídeo, considere lo siguiente:

- **Lugar de grabación:** idealmente grabar en un lugar con fondo neutro y que tenga buena iluminación, evitando lugares ruidosos y oscuros.
- **Encadre del video:** coloque la cámara en un lugar fijo, de tal forma que se pueda ver completamente al/los participante/s .
- **Performance:** Asegúrate de pronunciar bien en inglés y de acompañar tu presentación con expresiones faciales y gestos naturales acorde a la canción (esto impulsará tu interpretación).
- **CanCIÓN:** asegúrate de usar la versión karaoke de la canción elegida. NO está permitido poner canción que tenga la letra.

WESTON FEST

Las presentaciones de dichos finalistas se llevarán a cabo durante **Weston Fest 2025**, el día 14 de noviembre del año en curso. En esta instancia, cada participante deberá interpretar **la misma canción inscrita en la audición**. Los horarios de presentación serán informados con la debida anticipación, solicitando a los participantes llegar de manera puntual al inicio del bloque.

GANADORES

El día de la presentación, cada solista o dueto realizará su interpretación en vivo y será evaluado por un **jurado conformado por tres integrantes** (docentes y funcionarios del establecimiento) con conocimientos en el área musical y en el idioma inglés. La evaluación se llevará a cabo mediante una **rúbrica**, que considerará distintos aspectos, **tanto desde lo musical como desde la dicción y producción del inglés**, asegurando una valoración integral del desempeño de los participantes.

RÚBRICA

La **rúbrica de evaluación**, creada en conjunto por el **Departamento de Expresión Artística** y el **Departamento de Inglés**, quedará a disposición de los participantes al momento de hacerse pública la convocatoria. Esta rúbrica se aplicará siguiendo las mismas especificaciones establecidas en estas bases, asegurando que la evaluación cumpla con los objetivos musicales y lingüísticos planteados para el concurso.

